

# **Istituto di Istruzione Superiore**

"D. SCANO - O. BACAREDDA

## **Classe IE TL TRASPORTI E LOGISTICA**

Sede Monserrato

Anno scolastico 2023- 2024

### **PROGRAMMA DI ITALIANO**

Testi di riferimento:

GERONI, LANZA, NICOLA, *Costruttori di sogni*. Antologia per il primo biennio – Narrativa, Vol. a

M. SENSINI, *Con metodo*, Mondadori, Milano, 2018.

#### **Antologia**

**Percorsi di scrittura:** il riassunto, il commento di un testo narrativo, il testo riflessivo, la parafrasi.

#### **Percorsi di lettura e di esposizione orale**

La fiaba. Le funzioni di Propp

Gli elementi del testo narrativo: la storia, fabula e intreccio, le fasi della narrazione, le sequenze, il narratore, i personaggi (il sistema, la presentazione, la caratterizzazione, la parola), lo spazio, il tempo, la focalizzazione, i registri.

Lettura dei seguenti brani

JACOB E WILHELM GRIMM, *Il pifferaio magico; Le tre piume; Hansel e Gretel*

PRIMO LEVI, *Titanio*

ANONIMO, *L'orso dell'hotel*

NICCOLÒ AMMANITI, *Aprilia GSW*

ANTON PAVLOVIČ ČECHOV, *Il grasso e il magro*

SAKI, *La finestra aperta*

HENRY SLESAR, *Giorno d'esame*

CORNELL WOOLRICH, *Se morissi prima di svegliarmi*

FRANCO ENNA, *Il killer*

MARCO LODOLI, *Il mister*

GUY DE MAUPASSANT, *Il ritorno*

ENNIO FLAIANO, *L'aspirante attore*

JAMES JOYCE, *Eveline*

#### **Percorso di epica classica**

La narrazione epica. I poemi omerici: cos'è l'epica, i caratteri dell'epica greca, i caratteri dell'epica latina, gli elementi della narrazione e dello stile, la questione omerica.

L'Eneide: vita di Virgilio, il mito di Roma, l'argomento e la struttura, il linguaggio epico e lo stile, il concetto di "Pietas".

Lettura e analisi dei seguenti testi

PUBLIO VIRGILIO MARONE, *Eneide*, "Proemio" L. I vv. 1-11; "Il dono del cavallo e la morte di Laocoonte" L. II, vv.1-56; 199-231.

### **Percorso di narrativa**

Lettura dei seguenti brani sul mito greco tratti da LAURA ORVIETO, *Storie della storia del mondo*: "Storia del principe Paride e di un'orsa. Storia di Paride, di Enone, della mela d'oro. Storia di Paride e delle feste di Troia. Storia di Paride e di Esione. Storia della famiglia di Menelao. Storia del principe Agamennone e del principe Menelao. Continua la storia di Agamennone e di Menelao. Storia della principessa Elena e del principe Menelao. Storia del principe Paride e della Regina Elena."

### **Grammatica**

Morfologia: l'articolo, il nome, l'aggettivo, il pronome, l'avverbio, la preposizione.

Monserrato, 12/06/2024

L'insegnante

Prof.ssa Alessandra Sannia

